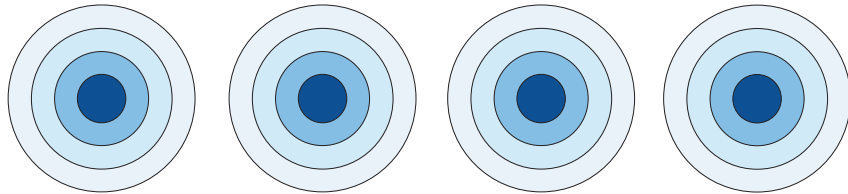


LIEUX-COMPAGNIES MISSIONNÉS POUR LE COMPAGNONNAGE



LES LIEUX-COMPAGNIES MISSIONNÉS POUR LE COMPAGNONNAGE

Les lieux-compagnies sont des lieux de création, de partage artistique, d'accompagnement et de soutien aux artistes marionnettistes dans leur parcours professionnel.

Au nombre de 8, ces structures réparties sur l'ensemble du territoire national bénéficient toutes d'espaces combinant ateliers et plateaux et prenant en compte le temps de la construction d'objets marionnettiques dans le processus de création.

Des projets soutenus par les collectivités

Ces lieux-compagnies sont « missionnés pour le compagnonnage » par un conventionnement avec le Ministère de la Culture qui soutient un artiste, une compagnie, dans son désir de transmettre son regard, son expérience et ses outils à d'autres artistes ou compagnies. Ces lieux sont également soutenus par les collectivités territoriales.

Des lieux d'artistes

Générateurs de projets, ils sont portés par des artistes qui pensent la marionnette d'aujourd'hui comme un art pluridisciplinaire intrinsèquement liée à l'objet et à l'art de l'image.

Ils essaient le territoire et le façonne, développe de nouveaux liens avec les publics, mêlant création et expérimentation, avec la dynamique d'un art pluriel que le public redécouvre et qui se réinvente.

Des projets singuliers

Ces lieux-compagnies, chacun en regard de leurs histoires et de leurs implantations territoriales, se distinguent par leur fonctionnement et leurs projets. Ils ont cependant deux dénominateurs communs en coeur de cible : la création, souvent associée à un temps de recherche/expérimentation et l'accompagnement de projets et d'équipes artistiques.

Ces lieux répondent à un programme d'actions artistiques et le compagnonnage est un des aspects de leur projet global engagé dans le champ de la marionnette contemporaine.

Les LCMC sont membres de Thémaa, Association Nationale des Théâtres de Marionnettes et des Arts Associés. www.themaa-marionnettes.com

RÉPERTOIRE DES LIEUX-COMPAGNIES MISSIONNÉS POUR LE COMPAGNONNAGE

LE BOUFFOU THEATRE A LA COQUE (Hennebont - Bretagne)

- Serge Boulier

La compagnie reçoit le soutien de l'Etat-DRAC Bretagne, de la Région Bretagne, du Département du Morbihan et de la Ville d'Hennebont.
bouffou.theatre@wanadoo.fr / 02 97 85 09 36 / www.bouffoutheatre.com

ODRADEK / CIE PUPELLA NOGUES (Quint-Fonsegrives- Midi Pyrénées)

- Joëlle Nogues - Giorgio Pupella

La compagnie est conventionnée par l'Etat- DRAC Midi-Pyrénées et la Région Midi-Pyrénées, avec le soutien du Département de la Haute-Garonne, de la Ville de Quint-Fonsegrives et de Toulouse Métropole.
centre.odradek@orange.fr / +33 (0)5 61 83 59 26 / www.pupella-nogues.com

VELO THEATRE (Apt - Provence Alpes Côte d'Azur)

- Charlot Lemoine

Le Vélo Théâtre développe son projet de lieu et de compagnie dans le cadre de conventions avec l'Etat-DRAC PACA, la Région Provence Alpes Côte d'Azur, le Département du Vaucluse, la Communauté des Communes du Pays d'Apt-Luberon et la Commune d'Apt.
velos@velotheatre.com / +33 (0)4 90 04 85 25 / www.velotheatre.com

LA NEF - MANUFACTURE D'UTOPIES (Pantin - Ile de France)

- Jean-Louis Heckel

La NEF est soutenue par l'Etat-DRAC Ile-de-France, la Région Ile-de-France, le Département de La Seine-Saint-Denis, la Ville de Pantin.
relationspubliques@la-nef.org / +33 (0)1 41 50 07 20 / www.la-nef.org

LE THEATRE AUX MAINS NUES (Paris - Ile-de-France)

- Pierre Blaise

Le Théâtre aux Mains Nues est soutenu par l'Etat-DRAC Ile-de-France, la Région Ile-de-France, la Ville de Paris, et reçoit le soutien Le Théâtre aux Mains Nues est soutenu par l'Etat-DRAC Ile-de-France, la Région Ile-de-France, la Ville de Paris, et reçoit le soutien de la Mairie du 20ème.
contact.tmn@wanadoo.fr / +33 (0)1 43 72 60 28 / www.theatre-aux-mains-nues.fr

LE CLASTIC THEATRE (Clichy La Garenne - Ile-de-France)

- François Lazaro

Compagnie en convention triennale avec l'Etat-DRAC Ile-de-France, la Région Ile-de-France et la Ville de Clichy. Soutenue par le Département des Hauts de Seine. Soutenu par la SACD pour son travail sur le texte contemporain.
clastic@clastictheatre.com / +33 (0)1 41 06 04 04 / www.clastictheatre.com

LE TAS DE SABLE - CHES PANSES VERTES (Amiens - Picardie)

- Sylvie Baillon

Pôle des arts de la marionnette en région Picardie. Conventionné avec la DRAC Picardie, la Région Picardie, les Départements Somme et Oise, et Amiens Métropole.
info@letasdesable-cpv.org / +33 (0)3 22 92 19 32 / www.letasdesable-cpv.org

LE JARDIN PARALLELE (Reims - Champagne-Ardenne)

- Angélique Friant - David Girondin Moab

Compagnies Succursale 101 et Pseudonymo conventionnées avec la Drac Champagne-Ardenne, la Région Champagne-Ardenne et la Ville de Reims.
jardinparallele@gmail.com / +33 (0)9 81 24 07 66 / www.lejardinparallele.fr

LES ARTISTES ET COMPAGNIES AYANT BÉNÉFICIÉ D'UN ACCOMPAGNEMENT AU SEIN DES LIEUX MISSIONNÉS

AQUITAINE

Collectif Le Liquidambar
Deborah Hafotah-Masson & Romain Louvet / Collectif Aiaa
Jean-Paul Ouvrard / Compagnie Métaphore

AUVERGNE

Juliette Belliard / Compagnie La Trouée

BRETAGNE

Yoann Pencilé / Cie Suzvex
Delphine Bailleul / Mirelaridaine
Raoul Pourcelle et Stéphane Rouxel / Les Frères Pablof
Frédéric Bary / Cie la générale électrique
Alessandra Piccoli et Sorsi Nay / Cie Ubi
Marie Bout / Cie Zusvex
Dominique Apert / Cie le p'tite semelle
Cédric Hinguët / Scopitone et Cie
Achille Grimaud / La BAG
Maud Gérard et Gilles Debenat / Drolatic Industry
Jean-Frédéric Noa / Cie Via Cané
Coline Torchio et Aurélien Georgeault / Cie la Camelote
Karine le Bris et Fadil Kasri / Cie Eskemm
Antonin Lebrun / Cie les yeux creux
Marcel le Guilloux / Théâtre de l'œuf
Laetitia Labre / Les Yeux Creux
Isabelle Bouvrain / Cie 3eme acte
Christophe Hanon, Sandra Nourry / Cie Rouge Bombyx
Gilles Debenat, Maud Gérard / Cie Drolatic Industry
Frédéric Bary / Cie La générale électrique

LANGUEDOC-ROUSSILLON

Christelle Melen / Hélice Théâtre
Collectif Les philosophes barbares
Alban Thierry / Compagnie Zouak
Hugo Quérouil & Silvia Di Placido / La Mandale
Katia Belalimat

LIMOUSIN

Fabienne Muet & Christophe Seval / Compagnie Furiosa

LORRAINE

Terry Lee / Cie les green ginger

MIDI-PYRÉNÉES

Annie Point / Compagnie ...avant la fin
Christine Saint-André / Compagnie Tête de pioche
Anaïs Raphaël / Les doigts dans l'œil
Maëva Grandamme & Anne-Claire Boisserand / Compagnie Folenvie
Polina Borisova / Russie / Midi-Pyrénées production déléguée Odradek
Jessica Basselot / La balistique du corps naïf
Magali Frumin / Voyageurs Immobiles
Gaëlle Boucherit / Le Lutin théâtre d'images
Caroline Faucompré / Compagnie InGirum
Maëlle Legall / Kiosk Théâtre
Jean-Marie Doat - Cécile Guiot / En votre cie
Amande Berlottier / Théâtre T.Mort
Carlos Nogaledo / Compagnie Dès demain

A L'ETRANGER

Emma Karki/Finlande - Francis Monty / Théâtre de la pire espèce / Quebec - Raquel Silva/ Compagnie pensée visible/ Portugal-Provence-Alpes-Côte d'Azur
Mila Baleva / artiste associée au Tas de Sable - Ches Panses Vertes / Bulgarie - Picardie - Allemagne - Yngvild Aspeli / Cie Plexus Polaire / Norvège - Bourgogne
Natacha Belova / Cie Entrée de Secours / Belgique - Thais Trulio / Picardie - Brésil - Champagne-Ardenne - Eric Deniaud / cie Extra-Muros / Liban - Ile-de-France

RÉGION CENTRE

Marc Brazet / Cie du p'tit monde
Charlotte Gosselin / Cie l'Arc Electrique

CHAMPAGNE-ARDENNE

Alexandra Amicarelli, Julie Linquette / Cie StultiferaNavis
Violaine Fimbel / Cie Yokai

FRANCHE-COMTÉ

Luce Amoros, Marie Godefroy et Chloé Ratte / Collectif projet D

ILE-DE-FRANCE

Nicolas Gousseff / Théâtre Qui
Elena Bosco / Le pont volant La robe à l'envers
Aurelia Ivan / Cie Tsara - Aurelia Ivan
Guillaume Lecamus / Morbus Théâtre
Pierre Gâtineau / Théâtre du Vent
Stephanie Marco / Compagnie Ode et Lyre
Aline César / Compagnie Asphalte
Cécile Vitrant / Compagnie l'Obtus obus
Rémi Deulceux / auteur dramatique et metteur en scène
Jean-Marc Bretegnier / Fabrication Maison
Laetitia Giraud / production déléguée TMN
Véra Rozanova / production déléguée TMN
Lucile Beaune / production déléguée TMN
Cristina Iosif, Aitor Sanz Juanes / Cie Reflets Complices
Emmanuelle Lévy / Compagnie 25 watts
Emmanuel Audibert / Compagnie 36 du mois
Bérenère Altieri-Leca Raffaella Gardon / Compagnie La Spirale Ascensionnelle
Balthazar Daninos, Mickael Chouquet, Leo Laroche / les Ateliers du spectacle N+1
Yvan Corbineau / Collectif le 7 au Soir
Lara Navarro / Cie Azabache
Sophie Weiss / Compagnie L'Optimiste

NORD - PAS-DE-CALAIS

Solène Boyron / Les ateliers de Pénélope
Charlotte Pronau / Cie De Guingois

NORMANDIE

Angèle Gilliard, Solène Briquet / Cie la Magouille
Auréli de Cazanove / Théâtrenciel
Merlin Borg / Cie AdonK!

PAYS DE LA LOIRE

Dorothee Saysombat / Cie à
Philippe Lefebvre- Flop / ATH associés
Eline Leqyer / Niouton'theatre
Simon Beillevaire, Benoît Canteteau Hugo Coudert-Vercelletto, Benjamin Ducasse,
Pauline Rumen Valentin Pasgrimaud Arno Wögerbauer / Cie les Maladroits
Laure Chartier, Freija Wouters / Same Same But different
Sarah Lascar / Théâtre Elabore

PICARDIE

Pierre Tual / artiste associé Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes
Juliette Prillard / La Fabrique des Arts d'a coté
Laura Cros

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Elise Vigneron / Théâtre de l'Entrouvert
Greta Bruggeman et Sylvie Osman / Cie Arketal
Georgios Karakantzas / Cie Anima théâtre
Paolo Cardona, Isabelle Hervouet / Skappa et associés
Stephanie Saint-Cyr Lariflette / Chientdent Theatre
Guigou Chevenier / Collectif Inouïe & Julien Mellano / Collectif AïeAïeAïe (Bretagne)

RHÔNE-ALPES

Simon Carrot / La Tournoyante Production

